

La manifestazione si terrà a Mammola, in Calabria

# Slitta l'appuntamento con il disegno dei bambini sull'Europa

MAMMOLA (Reggio Calabria) — L'Associazione «Museo di S. Barbara» è stata costretta a rinviare l'apertura della Seconda Manifestazione del disegno infantile «Europa oggi» fissandola dall'1 al 29 maggio prossimo.

In una lettera inviata al ministro Colombo, gli organizzatori lamentano un anonimo «sabotaggio» esercitato ai primi di marzo verso i ministeri della CEE, telefonicamente informati su un preteso annullamento della manifestazione.

L'episodio è stravagante, se si tiene conto che non è la prima volta che alle attività del museo di S. Barbara si cerca di mettere i bastoni tra le ruote.

Il ministro degli Esteri aveva sin dal febbraio scorso chiesto ai corrispettivi dicasteri europei la collaborazione per organizzare la mostra. Va sottolineato comunque che il sostegno pubblico al museo di S. Barbara è sempre stato del tutto marginale: è finito nel nulla il progetto dell'Amministrazione provinciale, elaborato al tempo della presidenza socialista Iannopollo, di sistemare la strada d'accesso che porta alla Basilica di S. Barbara (6 milioni e mezzo nel 1980); non si è potuto utilizzare il contributo di 8 milioni, deliberato dalla Regione, per la costruzione di un Villaggio per artisti a seguito del reiterato rifiuto degli amministratori comunali motivato con la necessità di non alterare una zona di valore archeologico.

Perché mai, Comune, Provincia e Soprintendenza alle Antichità e Belle Arti hanno, allora, consentito la costruzione della sopraelevata che taglia e ferisce profondamente la zona archeologica?

Ma nonostante l'anonimo «sabotatore», sono già pervenuti al Museo di S. Barbara le adesioni della Commissione per la Gioventù, la Cultura, l'Istruzione e lo Sport del Parlamento Europeo, dei ministeri della Pubblica Istruzione del Lussemburgo, della Francia, della Grecia, della Germania e dell'Olanda.

È stato, in questi giorni, rinnovato l'invito ai ministri dell'educazione di Gran Bretagna, del Belgio dell'Islanda e della Danimarca, sviafi dalle anonime telefonate di rinvio.

Numerosi disegni sono già pervenuti dalla Grecia e dalla Calabria, lettere ai direttori didattici ed ai presidi sono state inviate da molti provveditori per sollecitare la parteci-



pazione alla manifestazione.

Ogni bambino potrà inviare un disegno — formato album — realizzato con «qualunque tecnica coloristica e forma creativa, riportante sul dietro nome, data di nascita, nazionalità, classe, telefono ed indirizzo proprio e della scuola». I disegni, non incorniciati, dovranno pervenire, a mezzo raccomandata, al Museo S. Barbara, casella postale, 69, 89042 Gioia Jonica (Reggio Calabria) entro il 1° maggio (data di inizio della manifestazione) e non oltre il 27 maggio 1983 quando saranno assegnati i premi.

Al primo classificato — come per la precedente manifestazione — sarà consegnato un mini busto d'oro di S. Barbara (copia dell'originale busto bizantino conservato al Museo); gli altri premi consistono in 14 mini-busti d'argento ed in più di cento artistici attestati.

I vincitori, uno per ogni Paese europeo, saranno, assieme ai loro insegnanti, ospiti del Museo per la cerimonia di chiusura della manifestazione cui si intende dare periodicità biennale. I disegni premiati faranno parte della collezione d'arte infantile ospitata in un'aula del Museo ricavata nell'antica Basilica bizantina di S. Barbara.

Enzo Lacaria